

子どもの心理運動のタイムライン

年齢 (月齢)	反射	ミエリン化	運動の可能性		教材	環境
			平衡	手		
誕生	<ul style="list-style-type: none"> ルーティング 吸啜反射 モロー反射 緊張性頸反射 バビンスキー反射 (母趾反射) 自動歩行反射 	口と喉	泣くこと 吸う、飲み込む	手の可能性を探求する 握る事 (反射)		<ul style="list-style-type: none"> 授乳の場所 (安定できる) ラック モビール 
1~2	<ul style="list-style-type: none"> ルーティング モロー反射 緊張性頸反射 	頭、首 「うつ伏せの経験や立て 抱きにして顔と顔を見合 わせる抱っこの経験が ない子は、少し遅れる」	頭を持ち上げるように なっている。(持ち上げ て、その位置を保てる)	握る(反射) 聴覚教材 銀のガラガラ		
2	<ul style="list-style-type: none"> ルーティング 把握反射 	頭、首 目の回りの筋肉	頭を持ち上げる追視 「目だけ動かせるようにな る」(今までは、興味があるも のは、頭を動かして見てい た)	(市販のガラガラは少し大きい ので、竹製円柱ガラガラ、ガラ ガラ棒などの手作りを与える)		 運動用マット
3~4	反射が無くなってきている。	頭から、上半身・ 腕・手・肩「腕と 肩が未分化」	うつ伏せから仰向けの寝返 り。 身体と手を伸ばしてそらせ る。 (ある時片手だけ強く押して 偶然に回転する。ビックリし て泣く、元に戻す又ひっくり 返る3、4回繰り返す、運動 の自由が与えられた赤ちゃ んは楽しくなる。)	ぶら下がっている物を 叩こうと、腕を振る。 バットのような動きをする時に フツと握れるもの	 	<ul style="list-style-type: none"> モビールをつける プレインジム 鏡を置く Point 握りやすさ 持ち手の長さ(うつぶ せで口に入れてのどま でとどかないもの) 自然素材衣服 ロンパス
4		腕・手の分化が出来る。 「手と腕が違う部分と解		意図的な把握(握ろうとしている)		
6		胴	座れるようになる。 (1人で座れないが徐々に座 れるようになる。)'最初は クッションに座っても傾くが、 中央の戻ろうとする反射で、 だんだん傾かなくなり、1人 で座れるようになる。'うつ 伏せから仰向けの寝返り。	右手で左手の物が取れる。 左手で右の物が取れる。 (クロスにも物が取れること は、 将来書く時に大きな助けに なる。) 手に持っているのを、 持ち変える事が出来る。	<ul style="list-style-type: none"> 知っている物のカゴ(下 にあるものが欲しいが取 るのは難しい) 	<ul style="list-style-type: none"> いすとつくえ 1人で乗り降りできる 家族との食卓へ 

子どもの心理運動のタイムライン

年齢 (月齢)	反射	ミエリン化	運動の可能性		教材	環境
			平衡	手		
7		大きな変化 手首 腕と手が分化 洗練される 足の太ももあたり	寝返りが上手になる 「マットの上をコロコロ転がれるようになる」 座っている姿が見られるようになる(安定した座り)	手の可能性を探求する 手首の動き		・いす、机 ・バー、オットマン ・棚(自立を促す) 注意 ・コード ・テーブルクロス
8		太ももから膝下	クローリング (這い這い)	手を移動の道具として使う 指が平らになるつまみ方(本当のつまみ方ではない)		つかまり立ち用バー 
9		足首の上 手の指	ある子はつかまり立ち (爪先立ちのつかまり立ち)	成熟したつまみ 中央線を越える動き 指が個々に動く	ぼっち付きパズル	
10		足全体、足の指	足全体で立つ つかまって歩く			
12		足の指	つかまって歩く (最初はつま先で歩く)			
12~14		粗大運動のミエリン化は終わる 脚、手、指 細部にわたって洗練される	しっかりした歩き方 安定した歩き方 階段を片足ずつ足を揃えて上る	仕事をするために使う 立っただけで手も使う。(座ってといっても座らない)持っていた物を意識的に離す 右手から左手へ移動ができる	・日常生活の練習 子どもが自立する時期 自分自身への配慮ができるような空間	
18		足、指、末端に ミエリン化が洗練する	もっと安定した階段の上り下り(片足ずつ)	意識的に手を離す (洗練された) 投げることが出来る 座って手を使う (仕事出来る) 成熟したつまみ	型はめ 	・クローゼット ・食卓椅子 ・配膳の手伝い 
24			階段左右の足が出る	左右共同で作業 片手で押さえて塗る等		
36			ジャンプ 三輪車がこげる ブランコを自分で動かせる 驚くべき量の運動が出来る 粗大運動がいろいろ出来る	水彩絵の具 はさみで切れる 他にもたくさん出来る		